

ふりがな（ルビ）の振り方について

◆文字に対して均等にふりがなを振る場合

「桜色」 「さくらいろ」 のニンジャソウル ↓ 桜色さくらいろのニンジャソウル
「利己的なジツ」 「ソウル・アブソープション・ジツ」 ↓ 利己ソウル・アブソープション・ジツ的なジツ
「ネオサイタマ炎上」 「Neo-Saitama in Flames」 ↓ ネオサイNeo-Saitama in Flamesタマ炎上

◆文字ごとにふりがなを振る場合

「金糸織込」 「きんしおりのこみ」 ↓ 「金糸織込」
「仕事」 「サイバー／ツジギリ」 ↓ 仕サイバー／ツジギリ事

◆ふりがなはひらがな・カタカナ・英数字が使えます。

漢字も使えますが、まず小さすぎて潰れます。

◆文字をくくる括弧は、全角の角括弧で ↓ 「」

◆文字ごとにふりがなを振る場合のスラッシュ（／）は全角でも半角でも構いません。

◆ふりがなが多い場合、全体のページの行数や、一行あたりの文字数が変わることがあります。

（雛形サンプルPDF参照）